ونشوؤه في اللفات السامية

د. محمد حسن ابر آهيم قسم اللغــة الانجليزية وآدابها

مقسدمسة

الجنس اللغوي أو النحوي (Grammatical gender) ظاهرة معروفة في بعض اللغات دون الأخرى ، فهو معروف في اللغات الهندو ــ أوروبية واللغات السامية ، ولكنه ليس معروفاً في اللغة الصينية مثلا . وقد استحوذت هذه الظاهرة على اهتمام الدارسين والفلاسفة منذ أقدم العصور ، حيث نجد في الآثــار الفلسفية والأدبية التي وصلتنا من اليونان القدماء إشارات متفرقة الى هذا الموضوع ، بعضها جاد ، وبعضها ساخر (1) .

وقد استمر هذا الاهتمام بالجنس على مر القرون حتى يومنا هذا . وبتطور علم اللغة التاريخي منذ القرن الناسع عشر أصبح بالامكان معالجة موضوع الجنس بعلمية ودقة أكثر. وقد حظيت اللغات الهندو _ أوروبية في هذا المجال بنصيب أوفر من الاهتمام نظراً لاهتمام عدد كبير من الدارسين الأوروبيين بها ونظراً لتطور علم اللغة وتقدمه بجميع فروعسه في أوروبا قبل غيرها .

لعل أهم النتائج التي توصل اليها الباحثون في قضية الجنس اللغوي هو ان هذا الجنس طارىء في جميع اللغات التي يوجد فيها اليوم ، أي انه نشأ متأخراً نسبياً ، وانه ليس قديماً قدم تلك اللغات . وقد توصل الباحثون الى هذه النتيجة بصورة مستقلة عن بعضهم البعض ، إذ قام أحد الباحثين الاميركيين بتتبع تاريخ الجنس ومنشئه في اللغات الهندو – أوروبية ، وبين كيف ان ما أصبح في تلك اللغات علامات تدل على المؤنث أو المذكر أو الجماد (Neuter) كان في الأصل علامات تستعمل لأغراض أخرى لا علاقــة لها على الاطلاق بالجنس ، وان ربط هذه العلامات بالجنس جاء عرضاً (٢) . كما ان مستشرقاً امريكياً قام بنفس العمل بالنسبة للغات السامية (٣) ، وسنتعرض لتفصيل ذلك في الصفحات التالية ، وقد توفر على دراسة هذه القضية في اللغات السامية عــدد من المستشرقين ، سنتعرض لآراء بعضهم ، ولكن بعد أن نلقي أولا نظرة سريعة على جهود النحويين العرب في هذا المضار

النحويـــون العرب والجنس في اللغة

اهتم النحويسون العرب بالجنس في اللغة العربية وأطلقوا على هذه القضية اصطلاح التذكير والتأنيث أو المذكر والمؤنث ، فعسالجوا الأمر من شتى نواحيه ، ولكن دراستهم كانت في الغالب وصفية (Descriptive) ، ولم يتطرقوا الى الناحية التاريخية لهذه المسألة أو الى مقارنة الجنس في العربية به في غيرها من اللغات . ولا نسوق هذا الكلام كمأخذ على النحاة العرب الذين لم يتو فر لهم من المعرفسة بمجموعات اللغسات وفصائلها المختلفة القدر الكافي لتمكينهم من القيام بمثل هذه الدراسة والمقارنة ، ولا كانت الدراسة اللغوية التاريخية قد تطورت في زمنهم كما هو عليه الحال الآن ، فجاءت دراستهم ونتسائجهم التي توصلوا اليها نتيجة حتمية للمرحلة التاريخية والثقافية التي عاصرها نحاتنا .

وكان مما تعرض له النحاة في قضية التذكير والتأنيث هو البحث في التأنيث وعلاماته، ووضع القواء ـــ التي تنص على وجوب تأنيث الفعل أو جوازه اذا كان فاعله مؤنثاً، ثم البحث في المؤنثات السماعية. ولكنهم، كما أسلفنا القول، لم يتعرضوا للناحية التاريخية، لا في هذا الموضوع ولا في غيره من مواضيع النحو العــربي. غير انهم قالوا بأن التأنيث فرع التذكير، ولذلك احتاج الى علامة تدل عليه. ويستطيع المرء أن يؤول هذا القول على انه السارة الى نشأة الجنس في العربي ... وفي مكان آخر من هـــذا البحث سنبين أهمية هذا اللقول ومغزاه.

المستشرقون والجنس في اللغات السامية

يعود الفضل في الاهتمام بالجانب التاريخي للجنس في اللغات السامية الى المستشرقين في الدرجـــة الاولى ، وربما كان مبعث اهتمامهم بهذا الموضوع هو ما توصـــل اليه علماء اللغة وفقهاؤها في الغرب من النتائج في دراستهم للغات الهندو – أوروبية ، ويؤيد هذا القول ما ناحظه من تشابـــه في النظريــات الحاصة بنشوء الجنس وتطوره التي قال بها علماء اللغة في الغرب بالنسبة للغاتهم ، والنظريات الحاصة بهذا الموضوع في اللغــات السامية التي قال بها المستشرقون .

كانت النظريات الاولى حول منشأ الجنس في اللغة تقوم على الحدس والتخمين ، ولا تستند في الغالب الى معلومات تاريخية ثابتة ، أو حقائق علمية أكيدة . وهذا القول ينطبق على نظريات الباحثين في اللغات الاوروبية والسامية سواء بسواء ، وما دام موضوع بحثنا هو اللغات السامية فسنقتصر على بعض الأمثلة مما قال به المستشرقون بخصوص هذه اللغات دون التعرض لذكر النظريات والآراء الخاصة باللغات الاوروبية .

يقول «رايت» ، وهو مؤلف أشهر نحو عربي في الغرب ، محاولا تفسير وجودجنسين فقط (المذكر والمؤنث) في اللغات السامية : ان الحيال الحي للساميين كان يرى ان جميع الأشياء ، حتى تلك التي يبدو واضحاً أن لا حياة فيها ، مفعمة بالحياة والشخصية ، وعليه فهناك جنسان فقط ، حيث ان في الطبيعة جنسين أيضاً (١) .

ولدى كلامه عن بعض الأسماء المؤنثة في اللغة العبرية، يزعم مستشرق آخر ان الأسماء المؤنثة التي لا تلحق بها علامة التأنيث ، مثل يد وعين ، كان العقل السامي القديم ينظر اليها على انها في الحقيقة محلوقات مؤنثة (°). أما المستشرق الالماني (ألبرشت Albrecht) فيقول حول نفس الموضوع بأن الساميين يدرجون في عداد المذكر كل ما هو خطر ومتوحش ، أو شجاع ومرهوب ، أو عظيم وقوي. أما المؤنث فيشتمل على كل ما هو رؤوم حنون ، أو يمدنا بالغذاء وأسباب الحياة ، أو ما يتصف بالرقة والضعف (۱) .

ولعل من أطرف نظريات المستشرقين المتعلقة بنشأة الجنس في اللغات السامية هو ما قال به الالماني «بروكلمان» من ان وجود التأنيث في السامية القديمة دون وجود علامة خاصة بالمؤنث آنذاك ، يدل على أن الاناثكان لهن مكانة أرفع ومقاماً أعلى من الذكور في المجتمع

السامي البــــدائي . وعليه فيمكن للمرء أن يستنتج ان ذلك المجتمع ربما كان مجتمعــــــا أمرمياً (Matriarchal) ، أي مجتمعاً يرجع فيه الى الأم في النسب والوراثة(٧) .

هذه أمثلة فقط لما توصل اليه حدس المستشر قين حول أصل الجنس في اللغات السامية ، وكما أسلفنا القول ، كانت النتسائج التي توصلوا اليها تستند الى ما توصل اليه غير هم في دراستهم للغات الاوروبية . على ان نظريات الفريقين ، علماء اللغة الغربيين والمستشر قين ، لم تظهر اعتباطاً أو بدون مقدمات ، بل ان هؤلاء وأولئك وجدوا في المناخ الثقافي السائت الذاك (القرن التاسع عشر وأوائل العشرين) خير سند لهم ، فقد كان عاماء الأجناس في ذلك الوقت مشغولين ببناء النظريات حول أصل الانسان والحضارات والشعوب التي أشموها بدائية ، وتوسعوا في الحديث عن عقلية هذه الشعوب البدائيسة التي زعموا النها عاجزة عن ادراك المجردات ، وانه لا بدلها من أن تنسب الحياة الى كل ما هو موجود في الطبيعة من أصاء وجمادات على حد سواء (٨).

نتقل الآن الى الحديث عن نوع مختلف من النظريات الحاصة بالجنس في اللغة ، نوع يتسم بالطابع الموضوعي العلمي ، لأنه يحاول قدر الامكان أن يدعم النتائج بأمثلة من اللغات السامية . وكما قلنا ، لم يكن ظهور مثل هذه النظريات ممكنا قبل تطور علم اللغة التاريخي ونضوجه . ونبدأ باستعراض آراء المستشرق الالماني الكبير كارل بروكلمان (٢) .

كان بروكلمان من السابقين الى القول بأن ليس للجنس في اللغات السامية علاقة من حيث أصله ومنشئه بالجنس في الطبيعة (Natural gender) ، أي من حيث وجسود مخلوقات أناث وأخرى ذكور في الطبيعة ، ويسوق دليلين رئيسيين للبرهنة على قوله هذا !!

- (أ) ان اللغات السامية لا تستخدم علامة التأنيث للتمييز بين المذكر والمؤنث في الحالات التي يكون فيها هذا التمييز ضروريا واساسيا، وبدلا من ذلك تلجأ هذه اللغات الى استعمال اسميين مختلفين للدلالمية على المذكر والمؤنث كما في الالفاظ العربية: حصان فرس ، اب ام ، جمل ناقة ، كذلك فان هناك بعض الصفات المؤنثة التي تخلو من اية علامة للتأنيث كما في حامل وحائض وعاقر وغيرها.
- (ب) في جميع اللغات السامية يعثر الباحث على اسماء يجب تأنيثها لغويا في جميع هذه اللغات ولكن هذه الاسماء تخلو من علامات التأنيث، كما في ارض ونفس ونار ويدوغيرها وفي المقابل هناك اسماء تنتهي بعلامة التأنيث، ولكنها ندل على ذكور كما في طاغية وخليفة

من هاتين الحقيقتين يستنتج بروكلهان ان التأنيث في اللغات السامية هو امر طاريء وليس الصلا، ويلاحظ هنا ان بروكلمان لم يأت بجديد في هذا المجال، فنفس الامثلة التي يستشهد بها استشهد بها النحاة العرب وتوصلوا منها الى نفس النتيجة التي توصل اليها بروكلمان تقريبا حين قالوا بان التأنيث فرع التذكير ولذلك احتاج الى علامة ، اي ان الاصل في جميع الاسماء عند النحاة العرب هو التذكير ، وان التانيث نشأ وتفرع عنه . ويمكن تأويل قول النحاة هذا بصورة اخرى كأن نقول : الاصل في الاسماء (واللغة عامة) هو عدم وجود الجنس اللغوي فيها ، ولكن ظهر الجنس وتطور فيما بعد في العربية ، وكان ان اختصب الاسماء المؤنثة بعلامة (او علامات) تميزها عن الاسماء المذكرة .

بعد هذا يصرح بروكلمان برأي حول اصل الجنس في اللغات السامية، فيقول باقسه من الممكن اعتبار التذكير والتأنيث نوعا من تقسيم الاسماء الى اصناف (classes) كسا هو معروف في بعض اللغات الافريقية التي قد يصل عدد اصناف الاسماء في بعضها الى عشرين صنفا ، وعليه فلر بما كان المذكر والمؤنث الذي وصلنا في اللغات السامية هو كل ما تبقى من آثار فلك التصنيف . ويستدل بروكلمان على ذلك بوجود اكثر من علامة للتأنيث ويحتمل ان تكون هذه العلامات التي تؤدي نفس الوظيفة اليوم كانت تؤدي وظائف محتلفة في الاصل اي انه ربما كانت كل علامة من هذه العلامات تدل في الاصل على صنف معين من الاسماء ونعثر في المؤلفات التي نشرت مؤخراً على صدى ارأي بروكلمان هذا، بل انه اقر ب ما يكون الى تر ديد لهذا الرأي بحذ افيره، في كتابات مستشرق ايطالي وآخر فرنسي. فالايطالي يقول : لعل الجنس في اللغات السامية يعود في الاصل الى نظام قديم ومعقد لتصنيف الاسماء يقول : لعل الجنس في اللغات السامية يعود في الاصل الى نظام قديم ومعقد لتصنيف الاسماء يقول : لعل الجنس في اللغات السامية يعود في الاصل الى نظام قديم ومعقد لتصنيف الاسماء يقول : لعل الجنس في اللغات السامية يعود تي الاصل الى نظام قديم ومعقد لتصنيف الاسماء يقول : لعل الجنس في اللغات السامية يعود في الاصل الى نظام قديم ومعقد لتصنيف الاسماء يقول : لعل الجنس في اللغات السامية يعود تي الاصل الى نظام قديم ومعقد لتصنيف الاسماء يقول : لعل الجنس في اللغات السامية يعود تي الاصل الى نظام قديم ومعقد لتصنيف الاسماء المنيف المناء ال

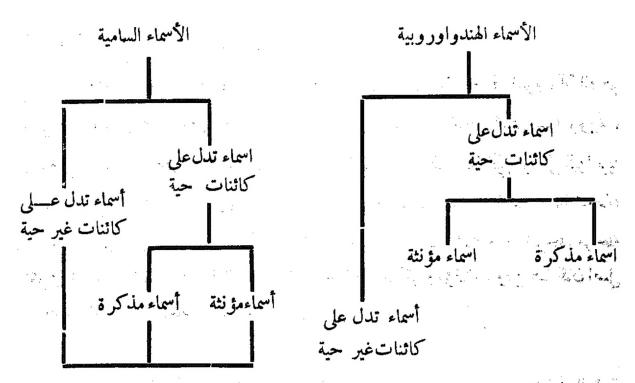
واخيرا ، فان بروكلمان من القائلين بان علامات التأنيث في اللغات السامية كانت في القديم تستعمل كلواحق للاسماء الدالة على الجماعة (collective) والمعاني المحزدة (absract) وقد انتشر هذا الرأي ايضا انتشارا واسعا بين المستشرقين وفي مؤلفاتهم اللغوية والنحويسة في اللغات السامية . ومع ان بروكلمان لا يسوق دليلا على اعتقاده هذا ، الا ان بوسع المرء ان يخمن ان السبب الذي دفعه الى هذا القول هو كون الكثير من الاسماء الدالة على المعساني المخردة تنتهي بتاء التأنيث ، كما في امافة وشجاعة وعظمة ، وكون اسماء الجماعة تعامسل معاملة المؤنث المفرد ، علاوة على ان بعض هذه الاسماء تلحقه تاء التأنيث كما في جماعة وطلبة وكشافة ورعية .

المستشرقان الفرنسيان فغالي وكبرني

في عام ١٩٢١ ظهر في فرنسا كتاب هام لعلم من اعلام علم اللغة في اوروبا آنذاك هو انطوان مبيه (Meillet) الذي بحثت بعض فصوله في الجنس في اللغات الهندو – اوروبية ، وتوصل الى نتائج اعتبرت في حينها مهمة . وكان من النتائج الرئيسية التي توصل اليها ميه ان الاسماء في اللغات الهندو – اوروبية انقسمت اولا الى قسمين الاسماء الدالة على كائنات حية ، والاسماء الدالة على غير ذلك ، اي على النباتات والجماد . ثم تلت هذه المرحلة مرحلة اخرى انقسمت فيها الاسماء الدالة على كائنات حية الى مذكر ومؤنث ، ومن هنا كان اصل الاجناس اللغوية في اللغات الهندو – اوروبية . (١٢)

بعد ظهور هذا الكتاب بثلاث سنوات قام فرنسيان من المتخصصين في اللغات السامية فقالا ، كما قال مبيه ، بان الاسماء السامية انقسمت اولا الى مجموعتين : المجموعة الأولى تتكون من الاسماء الدالة على كاثنات خير حية ، والثانية من الاسماء التي تدل على كاثنات غير حية . ثم انقسمت المجموعة الأولى الى قسمين : مذكر ومؤنث . ثم كانت هناك مرحلة ثالثة ، بالنسبة لتطور الجنس في اللغات السامية لم يحدث ما يقابلها في اللغات الهندو اوروبية هذه المرحلة هي ان مجموعتي الاسماء الدالة على الذكور والاناث اقتدمت فيما بينها الاسماء الدالة على كاثنات غير حية واستوعبتها ، وبذلك اصبح لدينا نوعان من الاسماء فقط :مذكر ومؤنث وقد حدثت جميع هذه التطورات قبل ان تتفرع اللغة السامية الاصلية (الام) الى لغات مختلفة . (١٣) وهذا الافتراض ، اي حدوث جميع هذه التطورات الحاصة بنشوء الجنس اللغوي في اللغة السامية الام ، ضروري كي نستطيع تفسير اتفاق جميع اللغات السامية الاماء يتعلق بالجنس اللغوي

ويضيف فغالي وكوني الى كل ما سبق قولهما بان التاء المر بوطة لم يكن لها في الاصل اية علاقة على الاطلاق للدلالة على المؤنثات ، وانمسا كانت عنصراً يستعمل لمقابلة الصيغ بعضها ببعض كما في قولنا خمسة رجال وخمس نساء. (١٤)



رَسَم تَخْطَيطي يَبِينَ نَشُوءَ الجنس اللغوي في اللغات الهندو_اوروبية حسب نظرية مييه ونشوته في اللغات السامية طبقا لرأي فغالي وكوني .

المستشرق الامريكي سبايزر(١٥)

نقطة الانطلاق عند سبايز رفي بحثه عن اصل الجنس ونشأته في اللغات السامية هو اسماء الاستفهام ، وهو يلحظ في هذا المحال ما لحظه فغالي وكوني ، بان اول ما ميزته اللغات السامية كان الكائنات الحية وغير الحية . ونحن نجد هذا التمييز باقيا اثره في اسماء الاستفهام في اللغات السامية الى اليوم (قارن استعمال من؟ للعاقل وما ؟ لغير العاقل في العربية) ، ولم يكن هناك اي تمييز في هذه الاسماء بين الصيغ المستعملة في المذكر وتلك المستعملة في المؤنث تمينتقل بعد ذلك الى البحث عن اصل التاء المربوطة التي اصبحت فيما بعد المستعملة في المؤنث تمينتقل بعد ذلك الى البحث عن اصل التاء المربوطة التي اصبحت فيما بعد عملين لتاء التأنيث وكيف اكتسبت هذه الوظيفة، وفي استقصائه لهذه المسألة يستبعد مصدرين العملين لتاء التأنيث :

أ) يستبعد سبا يزر ان يكون مصدر هذه التاء هو الضهائر ، وذلك لاننا لا نعثر على اي اثر لهذه التاء في الضهائر السامية ، فلو انها كانت تستعمل قديما للتمييز بين المذكر والمؤنث والمؤنث لبقي منها اثر على الاقل . والواقع ان الضهائر التي تميز بين المذكر والمؤنث في اللغات السامية تستخدم كسرة طويلة لهذا الغرض ، ولا تستخدم تاء التأنيث (قارن هووهي في العربية) .

ب) كذلك يستبعد سبايز ر ان تكون هذه التاء قد انحدرت من تاء مماثلة كانت تستعمل في بعض الاسماء الدالة على اناث ، وذلك لسبب بسيط وهو ان اللغات السامية حين كانت تريد التمييز بين الذكر والانثى كانت تلجأ الى استعمال اسمين مختلفين للدلالة على ذلك (حصان – فرس ، رجل – امرأة ، الخ) .

وعليه فلا بد من الاستنتاج بان التاء المر بوطة لم تكتسب وظيفتها الحالية ، وهي الدلالة على الاسماء المؤنثة لغويا ، الا في مرحلة متأخرة نسبيا من مراحل تطور اللغات السامية ، ودايله على ذلك – علاوة على ما تقدم – هو ان التاء المر بوطة في جميع اللغات السامية تقوم بعدة وظائف على وظيفتها كعلامة للتأنيث. ومن هذه الوظائف:

- ا صياغة الاسماء المجردة (Abstract) من الصفات والاعداد والافعال ، كما في الامثلة العربية : حسن حسنة ، خس خاسية ، فعل فعلة ، الخ .
- بناء اسماء الجماعة (Collectives) من اسماء الفاعل، كما في : كافر كفرة، قاتل قتلة .
- ٣) صياغة اسماء المفردمن اسماء الجماعة ، وهذه الوظيفة تتعارض كليا مــع الوظيفة
 - السابقة ، اي انها عكسها تماما ، كما في : بقر بقرة ، شعر شعرة .
- ٤) اخيرًا، نجد تاء التأنيث تاحق ببعض الاسماء المصغرة كما في : عين عيينة، واذن أذينة.

من هذا نرى التقلب الفائق في وظائف التاء المربوطة ، فمن جملة وظائفها صياغة اسماء الجماعة ، ثم القيام بوظيفة عكس هذه تماما ، وهي صياغة اسماء المفردمن اسماء الجماعة . هذ التناقض وعدم الاطراد في وظائف التاء المربوطة دفع بسبايز رالى استنتاج حقيقة هامة حول الوظيفة الاساسية لهذه التاء، وهذه الوظيفة الاساسية لم تكن صياغة اسماء الجماعة او الوحدة ولا اي من الوظائف التي ذكرناها ، وانما كانت الوظيفة الرئيسيسة للتاء وظيفة اشتقاقية ، تاحق ببعض الصيغ ، فتغيرها وتغير من معناها الى حد ما . وعن طريقة هذه الوظيفة برزت التاء المربوطة في اللغات السامية ، واصبحت لها مكانة لغوية هامة من خلال هذه الوظيفة عاملا الاشتقاقية اولا وقبل كل شيء ، وكانت الاهمية التي اكتسبتها التاء بفضل هذه الوظيفة عاملا رئيسيا في تيسير السبل امامها والتوسع في استعمالها في مجال آخر هام فيا بعد ، وهو استعمالها للدلالة على الاسماء المؤنثة .

غير ان سبايز ر لا يقول لنا لماذا بر زت التاء المر بوطة دون غيرها في هذا المجال، مجال الاشتقاق . ولعل الجواب على هذا التساؤل ليس بالعسير اذا تذكرنا ان اللغات السامية ، كلاف اللغات الهندو — اوروبية ، لا تعتمد في الاشتقاق على استعمال اللواحق (Suffixes) والكواسع (Prefixes) ، وانما على ابنية وصيغ تقوم على اجراء تغييرات في البنية الداخلية للمفردات . ولكن يبدو ان هذه الوسيلة لم تكن لتفي بكل احتياجات اللغة من المفردات الجديدة ، وحيث ان التاء المربوطة من اللواحق النادرة في اللغات السامية ، فقد استخدمت هذه التاء كلاحقة اشتقاقية .

اما كيف اكتسبت التاء المربوطة وظيفتها الجديدة ، وهي الدلالة على الاسماء المؤنثة ، فليس واضحا بدرجة كافية ، ويرى سبايرز ان وقوع التاء في كثير مسن الاسماء التي تدل على مخلوقات اناث ادى الى ربط هذه التاء في اذهان اهل اللغة بالمؤنث . بعد هذا نستطيع ان نتخيل السهولة التي اصبح المتكلم يقرن بها كل اسم ينتهي بتاء مربوطة ، سواء كان هذا الاسم يدل على كائن حي أو جهاد ، بفكرة التأنيث ، ثم امتدت هذه التاء الى الصفات والافعال ، اذيرى سبايرز ان التاء في فعل مثل هاكت هي ،من الناحية التاريخية ، نفس التاء التي في الاسماء المؤنثة .

على هذا السؤال يجيب سباير زت باختصار قائلا : ان المصدر الاكثر احتمالا من غيره لتاء التأنيث السامية هو التاء التي نجدها مستعملة في الضمائر المنفصلة في اللغة الاكادية حين تقع هذه الضمائر في منزلة المفعول به في الجملة كما في (غربك) التي تقابل في الاكادية الياء في (ضربني) و و ا - لا K a - t - i) التي تقابل الكاف في (ضربك) . وان لم يكن قد بقي اثر لهذه التاء في غير الاكادية من اللغات السامية، فانها، كما يقول سباير ز ، لا تزال موجودة في اللغات الحامية ، وعلى الاخص لغات الاجاو (Agau) . والمعروف أن معظم مؤرخي اللغات يشملون اللغات السامية والحامية في فصيلة واحدة يطلقون عليها فصيلة اللغات السامية كاقت الحامية . وهذا يعني ان وجود هذه التاء في اللغات الحامية يشير الى ان اللغات السامية كاقت تستعملها لنفس الغرض في وقت ما .

ومن الجدير بالذكر في هذا المقام الاشارة الى ان أيان (Lehmann) توصل مؤخرا الى نتيجة مماثلة بالنسبة لمصدر علامات الجنس في اللغات الهندو _ اوروبية ، اذا انه استئتج بعد دراسته لنشوء الجنس اللغوي وتطوره في تلك اللغات ان ما أصبح علامات تدل على الاجناس المختلفة كان في الاصل علامات تستعمل للدلالة على بعض حالات الاسم، كحالة الرفع والنصب . (١٦)

علامات التأنيث الأحرى

علاوة على اتفاق اللغات السامية في استخدامها للتاء المربوطة كعلامة رئيسية للتأنيث ، فان هذه اللغات تتفق ايضا في استخدامها لعلامات أقل اهمية وشيوعامن التاء لمنفس الغرض ، فالعربية تستخدام علاوة على التاء ما يسمى بالالف الممدودة والالف المقصورة في بعض الاسماء المؤنثة ، وتجد مثل ذلك في اللغات السامية الاخرى .

وقد تناول الباحثون هذه العلامات الثانوية للتأنيث بالدرس ايضا، ولكن فتائجهم كانت اقل حسمامنها في بحثهم في التاء. ولا يزال الغموض التام يحيط بالاصل الذي انحدرت منه هاتين الالفين. ويلاحظ فغالي وكوني ان الالف الممدودة والمقصورة كانتا في الاصل كالتاء تستخدمان في بعض صيغ الجموع كما في شعراء، فقراء، عدارى، وقتلى. كما انهما يلاحظان ان هاتين الالفين قديمتان قدم التاء من حيث دلالتها على المؤنث، وذلك لافنا نجد في جميع اللغات السامية اسماء مؤنثة وعلامة تأنيثها احد الالفين كما في سلوى (طافر) التي نجدها في العربية والعربية والسريانية، وعنكباء في العربية والسريانية.

ومن الطريف ان علامات التأنيث الثلاث ــ التاء والالفين ــ قد اندمجت في اللهجات العربية وبعض اللغات السامية في علامــة واحدة تشبه حركة الفتحة ، بحيث اصبحنا نلفظ اواخر الكلمات التالية في كلامنا اليومي بنفس الطريقة : حبلي ، عرجاء ، دولة ، فالعلامات الثلاث المختلفة اصلا في هذه الكلمات لها نفس اللفظ وهو (a)قصيرة ويبـدو ان هذه الظاهــرة قديمة في اللغــات السامية ، لاننا نعثر في هذه اللغات احيانا على ثلاث صيغ لكلمة واحدة ، كل صيغة منها تنتهي باحدى العلامات الثلاث دونان يؤثر ذلك في المعنى ، كما في العربية : بلواء ــ بلوى ــ بلوة ، ورغباء ــ رغبى ــ رغبة .

حياء

السامية هي ان هذا الجنس طارىء في اللغة ، وان نشوءه كان امرا عارضا ومحض صدفة السامية هي ان هذا الجنس طارىء في اللغة ، وان نشوءه كان امرا عارضا ومحض صدفة تاريخية . ولكي ندرك اهمية هــذه النتيجة نعيد الى الذاكــرة اهتمام الانسان منذ القــدم

بقضية اصل اللغة ، وكيف توصل الانسان الى ابتداعها وسيلة للتفاهم بحيث اصبح يصعب علينا ان نتصور الحياة بدونها . لقد ظلت جهود المهتمين بهذه القضية تدور في حلقة مفرغة نظرا لانه لم يصلنا اي اثــر مكتوب او غيره يعيننا في التوصل الى جواب شاف لهذه المسألة مسألة نشوء اللغة عند الانسان القديم .

وقد ادرك علماء اللغة المحدثون عقم هذه المحاولات وايقنوا ان الفشل هو مصير أيسة محاولة تسعى الى حل هذه المعضلة بصورة مباشرة فلجأوا الى اسلوب غير مباشر عله يقربهم من الهدف المنشود على الاقل ، ان لم يوصلهم اليه بالفعل . ويتمثل هـذا الاسلوب غـير المباشر في دراسة اللغة كأجزاء متفرقة ، وليس ككل واحد . فمثلا يسدرسون قضية الجنس في لغات البشر جميعها ويتوصلون من ذلك الى نتائج تعطيهم جزءا ولو بسيطا من الصورة التي كانت عليها اللغة الانسانية القديمة . فحين نعلم مثلا ان الجنس شيء طارىء في اللغسة نستنج من ذلك ان اللغة الاولى لبني الانسان كانت تحلو من هذه الظاهرة اللغوية . وباتباع نفس الطريقة يدرسون مثلا مسألة العدد ، او الزمن في الأفعال ، الى غـير ذلك . وبتجميع منذة الاجزاء في النهاية يأملون في التوصل الى صورة كلية او شبه كليه لمساكات عليسه اللغئة الاولى .

ان الدراسة اللغوية ليست غاية في حد ذاتها ، فعلاوة على ما يمكن ان تسهم به في حل مشاكل حياتنا اللغوية والتعليمية ، يرى بعض علماء اللغة والنفس ان فهمنا للغـة سيكون المفتاح الرئيسي لفهمنا ومعرفتنا الشيء الكثير عن العقل الانساني . واذا ما عرفنا شيئا عسن اللغة في اقدم ازمنتها وقارنسا ذلك يما آلت اليه اليوم ، فان ذلك سيشكل زادا كبيرا مسن المعرفة عن تطور العقل البشري، وهذا النوع من المعرفة لا يمكن الحصول عليه بوسيلة أخرى التأنيث ، وهذه الوظيفة الاخرى التي عرضنا لها في هذا البحث هي الوظيفة الاشتقاقية لتاء التأنيث ، وهذه الوظيفة من الناحية التاريخية سابقة للوظيفة النحوية للتاء ، وظيفة الدلالة على الاسم المؤنث . ان المتأمل في العربية الفصحى اليوم يجد ان الوظيفة الاشتقاقية للتاء ما زآلت حية ومهمة ، فالتاء المدتنا في العربية الفصحى اليوم يجد ان الوظيفة الاشتقاقية للتاء المديدة ، ولا حجية حاجة للقول بان التاء لم تلحق بهذه الاسماء لتدل على وجوب تأنيث هذه الاسماء ، لان جميع حاجة للقول بان التاء لم تلحق بهذه الاسماء لتدل على وجود التاء في هذه الاسماء هو المتداد لوظيفة الاشتقاقية للتاء واهميتها في تلجق بهده الاستقاقية للتاء واهميتها في تلجق بهده الاستقاقية للتاء واهميتها في العربية المعاصرة : اتفاقية ، ارسالية ، انانية ، مديونية ، اقلية ، حيثية ، كيفية ، وغيرها للعربية المعاصرة : اتفاقية ، ارسالية ، انانية ، مديونية ، اقلية ، حيثية ، كيفية ، وغيرها كثير واني لارجو ان اعالج هذه الناحية في بحث مستقل .

١ ـ انظر في هذا المجال:

- R. H. Robins, Ancient and Mediaeval Grammatical Theory in Europe (London, 1951); R.H. Robins, A Short History of Linguistics (London, 1967); J. Lyons, Introduction to Theoretical Linguistics (Cambridge University Press, 1968).
- 2 W. P. Lehmann, "On Earlier Stages of the Indo-European Nominal Inflection," Language 34.2 (1958), PP. 179-202.
- 3 E.A. Speiser, "Studies in Semitic Formatives," Journal of the American Oriental Society 56.1 (1936), PP. 22-46.
- 4 W. Wright, A Grammar of the Arabic Language, 3rd ed. (Cambridge University Press 1896), Vol. 1, P. 131.
- 5 E. Kautzsch, Gesenius' Hebrew Grammar, translated by A. E. Cowley, 2nd ed. (Oxford University Press, 1910), P. 393, footnote 2.

٦ - نقلا عن المصدر السابق ص ٣٩١، حاشية ٣.

- 7 C. Brockelmann, Grundriss der Vergleichenden Grammatik der Semitischen Sprachen (Berlin, 1908), vol. 1, P. 417.
 - م لل شاء الاستزادة حول هذا الموضوع ان يراجع الفصل الاول من كتاب A. G. Lienhardt, Social Anthropology (Oxford University Press, 1966), PP. 1-32.
- Prēcis de linguistique sémitique, translated by W. Marcais and M. Cohen (Parls, 1910), p. 126 ff., and Grundriss der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen, vol. 1, P. 404 ff.
- 10—S. Moscati, An Introduction to the Comparative Grammar of the Semitic Languages (Wiesbaden, 1964) pp. 84-85.
- ١١ الاب هنري فليش اليسوعي، العربية الفصحى: نحو بناء لغوى جديد تعريب وتحقيق
 ١١ الاب هنري فليش اليسوعي، العربية الفصحى: نحو بناء لغوى جديد تعريب وتحقيق
 ١١ ١٧٠ مناور شاهين (المطبعة الكاثوليكية ، بيزوت ، ١٩٦٦) ، ص ٦٩ ٧١ .
- 12—A. Meillet, Linguistique Historique et Linguistique Général (Paris, 1921),
- 13— M. Feghali & A. Cuny, Du Genre Grammatical en Sémitique (Paris, 1924), PP. 8-9, 81-82.

La tyta said ya ili ka

- ١٤ المصدر السابق، ص ١٧.
- ١٥ انظر الحاشية رقم (٣) اعلاه .
- ١٦ انظر الحاشية رقم (٢) اعلاه .